



Udruženje „Ženske studije i istraživanja“ Novi Sad
Bilten 6
za period 1.1-30.04. 2022. godine

Priredile: M. Bašaragin i S. Savić

SADRŽAJ

Projekti u toku
Promocije izdanja ŽSI
Obeležavanje značajnih datuma za ženski pokret
Nagrade
Škola romologije
Saradnja sa drugima u zemlji i regionu

Projekti u toku

ŽSI kao partnerska organizacija učestvovala su na četvrtoj, poslednjoj radionici REWOMEN projekta koji se održava 19-22. januara 2022. u Ptuju, Slovenija. Teme radionice su bile Ženske studije i feministička teorija i Feministička umetnost. M Bašaragin ispred ŽSI izlagala je onlajn o istorijatu nastanka i razvoju mreže ŽS u Srbiji i Vojvodini (Introducing women's studies and feminist theory in Serbia).

Počela je priprema koreodrame ROZA čija se premijera očekuje polovinom juna u Novom Sadu, uz učešće Maje Brukner (glumica), Slavice Ljujić (glumica i scenaristkinja) i Vere Obradović (koreografkinja). Koreodrama je deo ukupnog programa Autonomnog festivala žena (AFŽ) u Novom Sadu (Novi Sad prestonica Evrope) u 2022. godini (06-12. 06. 2022).



M. Brukner i S. Ljujić

Foto: ???

Promocije izdanja ŽSI

Knjiga *Antifašistkinje Subotice: skojevke partizanke i afežeovke* M. Bašaragin (izdavači: Futura publikacije i ŽSI, N. Sad, 2021) tokom februara doživela je tri promocije u Novom Sadu, Subotici i Beogradu.

Prva promocija održana je u organizaciji Univerzitetskog centra za interdisciplinarnu i multidisciplinarnu studiju i istraživanje – UCIMSI Univerziteta u Novom Sadu i ŽSI u Rektoratu Univerziteta je 27. 01.2022.

Pored autorke, o knjizi su govorili recenzenti U. Belić i S. Milinkov (Fil. fak. UNS), potom D. Radosavljević (Fakultet za pravne i poslovne studije „Dr Lazar Vrkatić“ N. Sad), a moderirala je K. Lendak-Kabok (Fil. fak. i UCIMSI UNS).



D. Radosavljević, U. Belić, K. Lendak Kabok, S. Milinkov i M. Bašaragin

Foto: Miladinka Mijatović

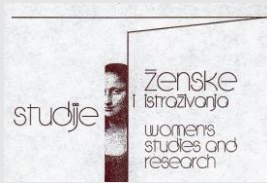
Gradska biblioteka Subotica i ŽSI, podružnica Subotica suorganizovali su promociju u čitaonici Gradske biblioteke Subotica 4.02.2022.

Na promociji su pored autorke učesvovali/e: dr Uglješa Belić, recenzent, Dejan Mrkić, Istorijski arhiv Subotica, dr Dragana Pejović, moderatorka, prof. dr Duško Radosavljević, Fakultet za pravne i poslovne studije dr Lazar Vrkatić, Novi Sad i Nela Tonković, Savremena galerija Subotica.

Za ovu priliku Gradska biblioteka Subotice izradila je plakate sa fotografijama iz knjige, a prisutnima su poklonjeni primerci.

Govor Nele Tonković „Ovaj grad pritiska kultura zaborava i selektivnog pamćenja“, objavljen je na sajtu

Magločistač
(<https://www.maglocistac.rs/drustvo/nela-tonkovic-ovaj-grad-pritiska-kultura-zaborava-i-selektivnog-pamcenja> , 8.02.2022).



Udruženje „Ženske studije i istraživanja“ Novi Sad
Bilten 6
za period 1.1-30.04. 2022. godine



M. Bašaragin, D. Pejović i U. Belić



D. Mrkić, N. Tonković i D. Pejović
Foto: Nataša Belić

U Beogradu je knjigu promovisala M. Bašaragin u razgovoru sa S. Zajović u prostorijama Žena u crnom.



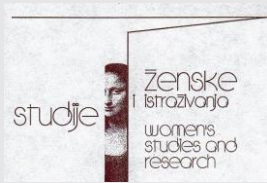
M. Urošević, M. Bašaragin i S. Zajović
Foto: ŽUC

Obeležavanje značajnih datuma za ženski pokret

S. Savić ispred ŽSI učestvovala je na događaju organizovanom povodom Međunarodnog dana žena i devojaka u nauci (11.02.2022) u Rektoratu UNS, u organizaciji Odbora za rodnu ravnopravnost UNS.

UCIMSI i ŽSI suorganizovali su promociju knjige *Naučnice u društvu* (ured. L. Lade Stevanović, M. Prelić i M. Lukić, Etnografski instituta SANU), a govorila je S. Saviće zajedno sa Sanjom Kojić Mladenov, muzejskom savetnicom u Muzeju savremene umetnosti Vojvodine, N. Sad. Prikazan je i dokumentarni film *Naučnice u društvu: značajne, a nevidljive* (Etnogr. inst, SANU, Beog, 2020).





Udruženje „Ženske studije i istraživanja“ Novi Sad Bilten 6 za period 1.1-30.04. 2022. godine

S. Savić, K. Lendak Kabok i S. Kojić Mladenov Foto:
<https://www.uns.ac.rs/index.php/vesti-c/rodna-ravnopravnost/7653-dan-zene-u-nauci>

U povodu Međunarodnog dana žena M. Bašaragin podelila je u centru Subotice flajere proslaznicama (i proslaznicima) sa porukama i parolama koji tematizuju 8. mart kao Međunarodni dan žena: poziv za društveno angažovanje žena danas, podsednik na naše prethodnice - borkinje za ženska prava. Cilj je bio da se skrene pažnja na relativizaciju 8. marta i njegovu komercijalizaciju, jer su naročito mlade žene danas ostale uskraćene za podatke zašto i kako obeležavamo ovaj značajan praznik.



Foto: D. Čupurdija

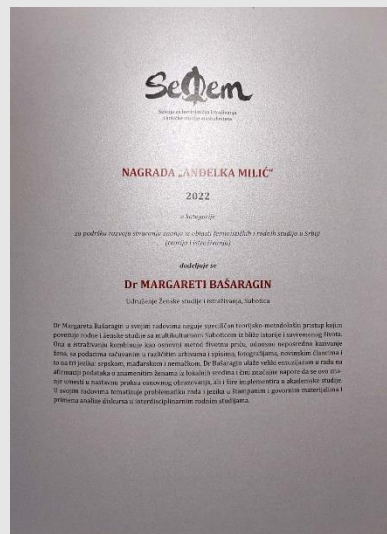
Aktivnost je deo Mape osmomartovskih događaja 2022. sačinila je Rekonstrukcija ženski fond iz Beograda.

Povodom smrti prof. dr Ljubinke Trgovčević Mitrović (1948-2022) predavanje pod nazivom “Jugoslovenska i srpska elita: doprinos Ljubinke Trgovčević (1948-2022)” 16.08.2022, Vojvođanski kulturni klub “Vasa Stajić”, Jovana Subotića 5, organizovali su Savez antifašista Vojvodine i Vojvođanska politička asocijacija. Govorili su S. Savić i D. Radosavljević.

Nagrade

Svečana dodela nagrade „Anđelka Milić“ 2022 koju dodeljuje Sekcija za feministička istraživanja i kritičke studije maskuliniteta SeFem, Beograd, održala se 17. marta 2022. u prostorijama Aerokluba u Beogradu.

Ovogodišnje laureatkinje su i M. Bašaragin, voditeljka podružnice ŽSI u Subotici (2020-), i M. Dokmanović, jedna od osnivačica Centra za ženske studije i stvaralaštvo u Subotici (1997-2004). M. Bašaragin nagrađena je u kategoriji za podršku razvoju stvaranja znanja iz oblasti feminističkih i rodni studija u Srbiji (teorija i istraživanja), a na predlog koordinatorke ŽSI profesorke emrite Svenke Savić.



M. Dokmanović je dobitnica u kategoriji za izuzetan ili životni dorinos koji su pojedinke ili pojedinci postigli u stvaranju znanja iz oblasti feminističkih i rodni studija i njegove primene u institucijama, ženskom pokretu i afirmaciji politika rodne ravnopravnosti u Srbiji, na predlog Viktimološkog društva Srbije iz Beograda.



SeFem je ustanovio nagradu „Anđelka Milić“ sa namerom da oda priznanje i trajno očuva uspomenu na naučno delo, naučni doprinos i feministički

aktivizam Anđelke Milić (1942-2014), koja je bila i prva predsednica SEFEM-a. (<https://sefem.org/nagrade/>).

Škola romologije

Svenka Savić je učestvovala na skupu posvećenom otkrivanju biste Trifunu Dimiću, romologu (5. marta 2022) u organizaciji Kancelarije za inkluziju Roma i Graske biblioteke Novog Sada.

S Savić prisustvovala je jednodnevnoj obuci nastavnika romskog jezika iz Vojvodine na kojoj su bila predavanja iz metodike nastave dveju Romkinja: prof. dr Marije Aleksandrović i Eldena Stanić sa Visoke škole strukovnih studija (VŠSS) u Vršcu.

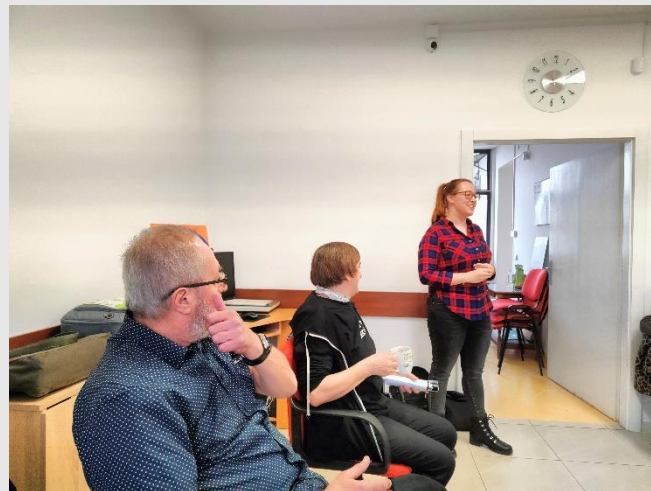
Obuka je realizovana u Pedagoškom zavodu Vojvodine 13. aprila 2022. u Novom Sadu (Bul. M. Pupina 6), u okviru Metodike nastave za izborni predmet – Romski jezik sa elementima nacionalne kulture, a organizovale su je D. Radović, savetnica u Pedagoškom zavodu Vojvodine i Marija Aleksandrović profesorka romskog jezika na VŠSS.

Cilj je obuke bio da se nastavnicima predoče različite metode, strategije i načini rada sa učenicima romskog jezika izbornog predmeta sa elementima nacionalne kulture i da im se ukaže na noviju literaturu na romskom jeziku koju u tu svrhu mogu koristiti.

Saradnja sa drugima u zemlji i regionu

ŽUC (Beograd), ŽSI i Iz kruga Vojvodina (Novi Sad) suorganizovale su Feministički diskusioni kružok (FDK) na temu „Holokaust u književnim delima“ 19.02.2022. u prostorijama "Iz kruga... Vojvodina" (Novi Sad, Bul. vojvode Stepe 67).

Uvodne reči dali su Lino Veljak, Filozofski fakultet, Zagreb i Staša Zajović, ŽUC, Beograd, a moderirala je Margareta Bašaragin, ŽSI.



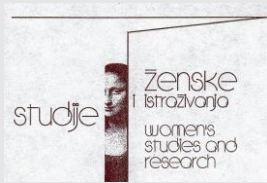
L. Veljak, S. Zajović i M. Mijatović



S. Savić, D. Pejović, M. Bašaragin i L. Veljak
 Foto: Nataša Belić

Nastavak ciklusa feminističkog diskusionog kružoka „Holokaust u književnim delima“ suorganizovale su Ženske studije i istraživanja (Novi Sad), Iz kruga Vojvodina' (Novi Sad) i Žene u crnom (Beograd) 16. aprila 2022. u prostorijama "Iz kruga Vojvodina" (Novi Sad, Bul. vojvode Stepe 67) o knjizi Viktora Frankla Zašto se niste ubili – traženja smisla življenja (Kontrast, Beograd, 2019).

Uvodne reči dala je Tanja Marković, psiološkinja i aktivistkinja ŽUC-a, a moderirala je Margareta Bašaragin, podružnica ŽSI u Subotici.



Udruženje „Ženske studije i istraživanja“ Novi Sad
Bilten 6
za period 1.1-30.04. 2022. godine



S. Savić, D. Pejović, M. Bašaragin, T. Marković i S. Zajovič.
Foto: M. Milanković

Seminar „Diskriminacija i stereotipi u izveštavanju o ženama i starijim osobama“ realizovala je M. Bašaragin ispred ŽSI 26.02.2022. u Regionalnom centru za profesionalni razvoj zaposlenih u obrazovanju, N. Pazar u suorganizaciji sa AI „Forum 10“ iz Novog Pazara, a u okviru projekta „Lekcije za lokalnu zajednicu - korak po korak do rodne ravnopravnosti“ uz finansijsku podršku Ministarstvo za ljudska i manjinska prava i društveni dijalog RS.

Cilj seminara je bio da učesnice na konkretnim primerima medijskog izveštavanja steknu veštine prepoznavanja implicitne i eksplicitne diskriminacije po osnovi pola/roda i starosti (seksizam i ejdžizam), da im se ponude konkretna rešenja za njihovo prevazilaženje i izrade preporuke za izveštavanje o starijima, naročito starijim ženama.

Seminaru je prisustvovalo 13 učesnica iz N. Pazara (aktivistkinje lokalne ženske mreže, prosvetne radnice, zaposlene u zdravstvu, lokalne odbrone, političarke). M. Bašaragin podelila je liflete *Rodno osetljiva upotreba jezika: predlog osnovnih upustava* S. Savić i M. Stevanović (2021, Beograd: OEBS) i primerke novijih publikacija ŽSI.



Učesnice seminara
Foto: F. Kladničanin

„Godišnjica Simon de Bovoar – 2022 godina“
(Obletnica Simone de Beauvoir – leto 2022)
14-16.04.2022, Filozofski fakultet, Ljubljana,
Slovenija

Skup „Godišnjica Simon de Bovoar – 2022 godina“ (Obletnica Simone de Beauvoir – leto 2022) po sedmi put organizovala je i vodila Eva Dolar Bahovec (Filozofski fakultet, Ljubljana), u 2022. u Ljubljani, u suorganizaciji Odeljenja za filozofiju, Filoz. fak, Univerzitet u Ljubljani, Umetnička galerija Maribor i Društvo za kulturološka istraživanja, Ljubljana. Na ovom skupu prisustvuje M. Bašaragin iz ŽSI na poziv organizatorke, kao produženi vid akademske saradnje koja traje sa Bahovec od 2000. godine.

M. Bašaragin predstavila je knjigu koju je uredila *Starost i rod u vremenu i prostoru: šta starije žene (ne)mogu u Srbiji danas* (2021, ŽSI i Fut. publikacije, N. Sad) i izlagala na temu „Od alternativnog do akademskog programa ženskih i rodni studija u Vojvodini: prilog istoriji ženskog pokreta u Novom Sadu i Subotici“.

Tom prilikom poklonila je izdanja ŽSI:

Prilog istoriji ženskih studija u Novom Sadu: vreme promene (2020-2021) (S. Savić i M. Bašaragin, ŽSI i Futura publikacije, 2021), *Rod, kultura i diskurs razgovora u razredu* (M. Bašaragin, Fondacija akademika Bogumila Hrabaka za publikovanje doktorskih disertacija, VANU, Novi Sad, 2019), *Znamenite Jevrejke Subotice* (M.



Udruženje „Ženske studije i istraživanja“ Novi Sad
Bilten 6
za period 1.1-30.04. 2022. godine

Bašaragin, ŽSI i Futura publikacije, Novi Sad, 2020), *Antifašistkinje Subotice: skojevke, partizanke i afežeovke* (M. Bašaragin, ŽSI i Futura publikacije, Novi Sad, 2021), *Starost i rod u vremenu i prostoru: Šta starije žene (ne)mogu u Srbiji danas?* (M. Bašaragin, ur, ŽSI i Futura publikacije, Novi Sad, 2021), *Znamenite Jevrejke Subotice: Sonja Licht – životna priča* (M. Bašaragin, ŽSI i Futura publikacije, Novi Sad, 2021).



M. Bašaragin i E. Bahovec